

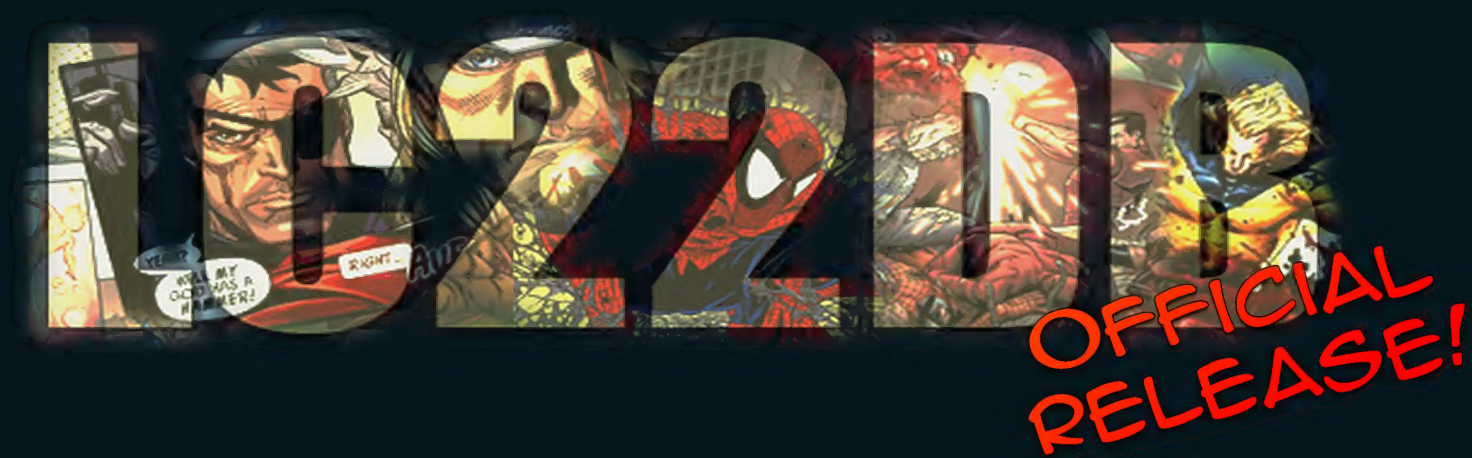
**DC**  
**BLACK**  
**LABEL**  
**LIBRO**  
**TRE**



**BATMAN:**  
**LA**  
**NOTTE**  
**DEL**  
**CAVALIERE**  
**OSCURO**

SCRITTO E  
DISEGNATO DA  
**JOCK**





Questo file è stato realizzato e distribuito a  
beneficio della comunità del forum  
LC22DB.forumcommunity.net al solo scopo  
di consultazione.

Se non possedete copia originale di  
questo albo invitiamo a cancellare il file  
entro 24 ore.

Vi è piaciuto?  
Comprare i fumetti è il modo migliore  
per sostenere artisti ed editori!

**VIRTUAL A  
CURA DI  
ALE!101**



**BLACK  
LABEL**

**BATMAN:**

# **LA NOTTE DEL CAVALIERE OSCURO**

**LIBRO  
TRE**

STORY AND ART BY  
**JOCK**

VIRTUAL A CURA DI  
ALE!101 PER LC22DB

COVER BY  
**JOCK**

VARIANT COVER BY  
**BILL SIENKIEWICZ**

BATMAN CREATED BY  
**BOB KANE**  
WITH **BILL FINGER**





**FOGNE  
DI GOTHAM  
SOUTH.  
4:16 A.M.**

DEVO RESTARE  
CONCENTRATO.

LA CITTÀ CHE HO GIURA-  
TO DI PROTEGGERE...  
LA MIA CITTÀ... SI STA  
AUTODISTRUGGENDO...

...LASSÙ.  
IN SUPERFICIE.

MA E.M.P. È STATO PORTATO VIA  
DALLA SUA GANG ED È STATO TRA-  
SPORTATO QUAGGIÙ, NELLE FOGNA-  
TURE, PER RAGIONI DI SICUREZZA.

E COSÌ È PROPRIO  
QUI, TRA LA SPORCIZIA  
E IL SUDICIUME DI  
*GOtham...*

...DOVE ORRORI NA-  
SCOSTI VIVONO E  
PROSPERANO...

...CHE IO DEVO  
STARE.



MANCA POCO  
ALL'ALBA...

...E SE NON LOCALIZZO E.M.P.  
PRIMA CHE I RAGGI DEL SOLE  
RAGGIUNGANO GOTHAM, IL  
CAOS CAUSATO IN CITTA DAL  
BUIO TOTALE SARA UN  
PROBLEMA DA NIENTE.

SENTO  
GRATTARE,  
RASCHIARE...

SKRTCH

HO SENTITO  
PARLARE DI... COSE  
CHE VIVONO NELLE  
FOGNATURE...

...NELL'O-  
SCURITA.


SKRRKKKK

ISOLATE DALLA CITTA  
CHE LE SOVRASTA.


SKRTCHHH

UUHHH...





TUTTI I MIEI SENSI  
SONO SPINTI AL  
LIMITE. LE COMUNI-  
CAZIONI SONO SALTA-  
TE. NON HO RINFORZI.  
LA VISIBILITÀ È INFE-  
RIORE AL DIECI  
PERCENTO...



...E DEI BARLUMI  
DI LUCE MI PENE-  
TRANO LE RETINE.  
QUEST'OSCURITÀ...  
C'È SEMPRE STATA.  
IO LA COMBATTO.



MA LA VERITÀ  
È CHE MI REN-  
DE CIÒ CHE  
SONO.



MI SENTO LUCIDO,  
CONCENTRATO... INSAN-  
GUINATO E PIENO DI  
LIVIDI, MA VIGILE.



IL MIO  
POSTO È  
QUI.



QUAGGIÙ,  
NELL'OSCURITÀ.



DA SOLO.

SKRITCH SCRITCHHH



CORPI  
ABBANDONATI...



...EDWARD!

LEGATO... E I MEMBRI  
DELLA SUA GANG  
DISTESI A TERRA  
SENZA VITA.

CHE SIA UNA SPECIE  
DI OFFERTA?

OPPU-  
RE...



...UN'ESCA!

BUIHHHH...  
BAATMAANN!

SII... BAATMAANN!  
PRENDETE  
BAATMAANN...

PPREMIO...


UH!

...PERCHÉ  
SONO...

AAAAHHHH...

AAAAHHHH...



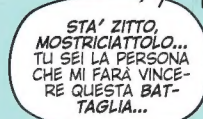


QUESTI IDIOTTI MI  
VENERANO, CI CREDI?  
MI PORTANO OFFERTE  
DI TUTTI I TIPI. LO TROVO  
ALQUANTO DOLCE,  
DEVO DIRE.

MA NON AVREI  
MAI IMMAGINATO  
CHE MI AVREBBERO  
PORTATO UNA SOR-  
PRESA APPETITOSA  
COME...**TE!**

PARTE TRE:  
**NON SI PUÒ  
PIÙ SCAPPARE**









BAAATTMANN!

WHAMM

QUESTO VERME COLPISCE  
COME SE AVESSSE UNA  
MAZZA.

LASCIA  
PERDERE  
CROC... SONO  
QUI PER PORTA-  
RE E.M.P. IN  
SALVO...

IO POSSO  
AIUTARLO! ALLON-  
TANARLO DA TUTTO  
QUESTO...

"QUESTO"?

FALLO RE-  
STARE E  
TI LASCERÒ  
VIVERE.

MALEDI-  
ZIONE.

FINALMENTE  
HO UNA QUALCHE  
AUTORITÀ QUAGGIÙ...  
E CHISSÀ COS'ALTRO  
POTREI OTTENERE DA  
TUTTE LE PERSONE CHE  
LO STANNO CER-  
CANDO?



E ANCHE SE  
NON DOVESSI  
FARE UNO SCAM-  
BIO... UN PASTO  
SIMILE...

I SUOI POTERI  
POTREBBERO  
TRASFORMAR-  
MI IN UN  
DIO!

ORA NON  
TI SEMBRA DI  
ESAGERARE  
CROCC? HAI BEVUTO  
TROPPE ACQUE DI  
SCOLO, OGGI?

ORA.

**TAK**

NO, BATMAN...

**WHAM**

**SLASHHH**

...SONO  
PIÙ LUCIDO  
CHE MAI!





BENE...  
FATELO A  
PEZZI...

...MA IL  
SUO CUORE  
L'ASCIATELO  
A ME.

RAGGHHH!

PPREEEMIO!

GUHH!

UCCIDERE IL  
PIPISTRELLO...

UCCIDERE!



**FINANCIAL  
DISTRICT.  
4:42 A.M.**

STATE  
VICINI...  
STATE  
ALL'ER-  
TA...

LUNGO LA STRADA  
POTREMMO ANCHE  
CATTURARE QUALCU-  
NO DEL CARTELLO  
PENITENTE... DEI  
BERTINELLI, DEI  
PREDONI... CHIUN-  
QUE DI LORO!

NO! QUESTA  
NOTTE È PIÙ  
IMPORTANTE.  
SERVE UNA  
TREGUA. CHE  
OGNUNO PUNTI  
A E.M.P.!

EEHHIII... VOI  
SIETE FUORI DAL  
VOSTRO TERRI-  
TORIO...

SÌ, LO SO...  
MA STANOTTE  
NON ESISTONO  
TERRITORI.

STANOTTE SIAMO  
UNITI.



SLASHH

RIIPP

WHUMMP



DOVEVI  
RESTARE LASSÙ,  
BATMAN...

"NON PUOI  
REGGERE..."



...SAPPI CHE MIO PA-  
DRE OSCAR TI TRO-  
VERA... LUI HA DELLE  
CONOSCENZE.

→RMPH← NON MI DIRE,  
BRODY, CONTINUI A PARLARE...  
PER NON PENSARE ALLA TUA...  
CONDIZIONE.

WEST DOCKS.  
4:47 A.M.

CHE COS'È  
SUCCESSO  
POCO FA? ERA  
TUTTO CONFUSO...  
UN MOMENTO PRIMA  
MI ERA TUTTO  
CHIARO, POI...

STA'  
ZITTO!

WHAUOOOOOOO

DICI A  
ME DI STARE  
ZITTO...

SKREEEEEE

EHI!

POLIZIA!  
FERMATEVI!







FOGNE  
DI GOTHAM  
SOUTH.  
5:04 A.M.

MI STANNO  
FACENDO A  
BRANDELLI...

...L'ULTIMA  
ARMA DELLA  
CINTURA  
MULTIUSO.

VOI MOSTRI SIETE  
RIMASTI PER TROPPO  
TEMPO AL BUIO.

KLIK

FWASCHHHH

LA REAZIONE...  
DEL FOSFORO  
NELL'ARIA.

UNHHNNH...

AAIIIEEEE!

AAIIIEEEE!





LA DISTRAZIONE CHE MI SERVIVA.

HNGENNN...

MI SENTO  
DISTRUTTO...

...HO LE  
COSTOLE  
ROTTE...

...LACERAZIONI  
OVUNQUE.

OGNI FIBRA  
DEL MIO ESSE-  
RE MI CHIEDE  
DI RINLINCIARE.

MA NON  
STANOTTE...


MAI E POI  
MAI.



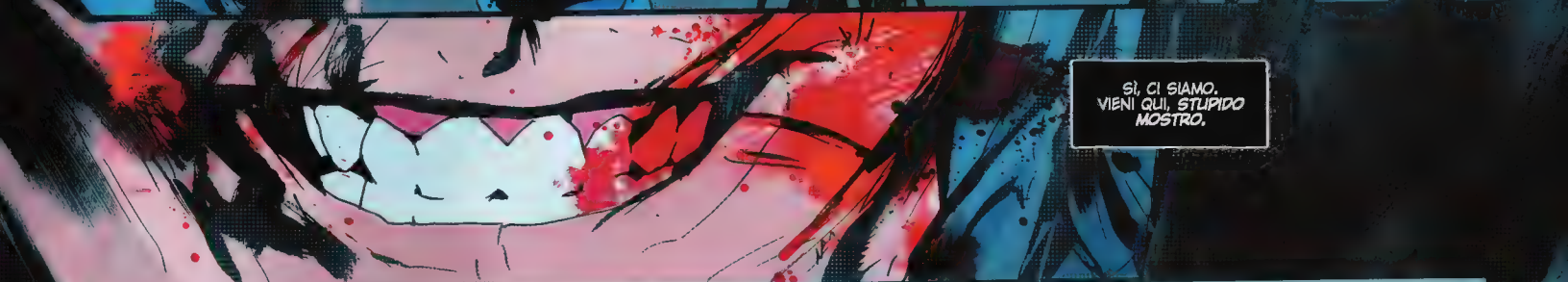
NONOSTANTE  
IL FETORE DI QUE-  
STE FOGNE, CROC..."  
IO SENTO SOLO  
L'ODORE DELLA  
TUA PAURA.








**RRAARGHHH!**



SÌ, CI SIAMO.  
VIENI QUI, STUPIDO  
MOSTRO.



USO IL SUO STESSO  
PESO CONTRO  
DI LUI...



GNHH?



...TUTTI I SUOI  
CINQUECENTO  
CHILI.

**KRACK**



UUUHHH...

QUALCUN  
ALTRO?

AAIEEE!

ZUFFE-  
ZUFFE

**BATMAN!**

BATMAN. MI... MI  
STO SFORZANDO, BATMAN.  
STA SUCCEDENDO DI NUO-  
VO... LO SENTO.

TI PREGO... NON  
MI IMPORTA COSA NE  
SARÀ DI ME... NON  
LASCIARE CHE AC-  
CADA DI NUOVO.

CINQUE ANNI FA  
NON RIUSCII A CON-  
TROLLARLO... E... LA  
MADRE DI BRODY ERA  
LÌ... E TUTTE QUELLE  
PERSONE.

LA BATTERIA DEL  
DISPOSITIVO SI È  
QUASI ESAURITA...  
ORA È INSTABILE.



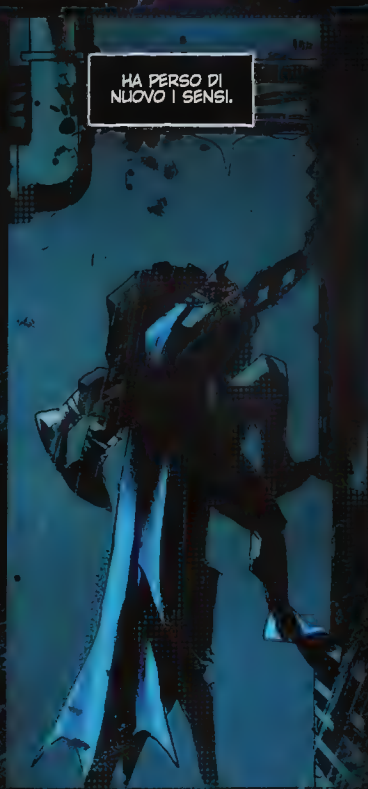


IO... IO  
NON VOLEVO  
CHE SUC-  
CEDESSE,  
BATMAN...

...MA  
TI PREGO...  
AIUTA BRODY.  
AIUTA IL MIO  
RAGAZZO.



LO SO CHE  
NON VOLEVI,  
EDWARD...



HA PERSO DI  
NUOVO I SENSI.



ENHH

ORA È SENZA LIMITAZIONI...  
E IL TEMPO È QUASI FINITO...

BLACKGATE  
DISTA SOLO...



...UNA MAN-  
CIATA DI  
ISOLATI.



VILLA  
WAYNE  
5:36 A.M.

FORZA,  
FORZA...  
DANNATO AG-  
GEGGIO...

KRX

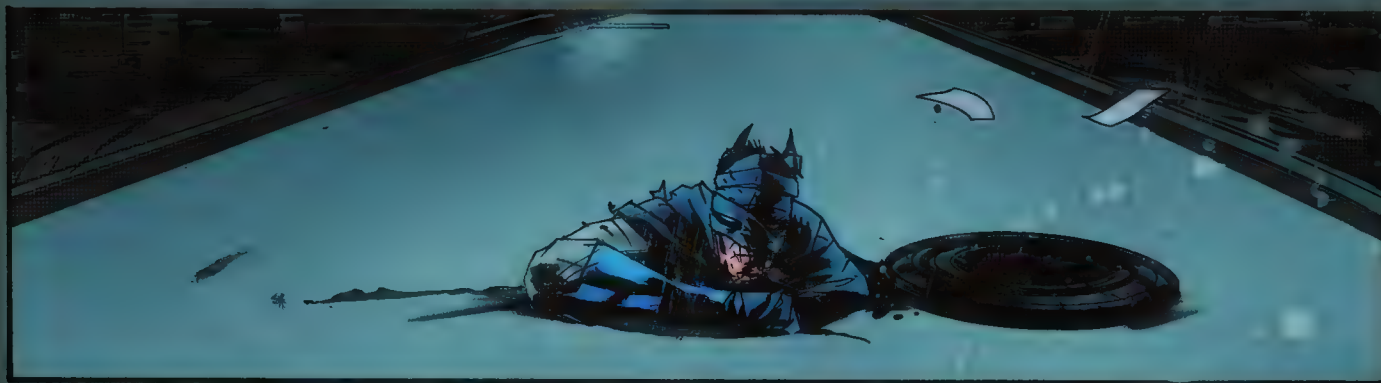
OH, CIELO... FASHION  
DISTRICT, UPPER WEST SIDE,  
TRICORNER, CHINATOWN E  
LA ZONA DEL MUNICIPIO SI  
STANNO RIACCENDENDO!

BLACKGATE ISLE

SIGNORE, SE RIESCE  
A SENTIRMI... LA RETE  
CITTADINA È DI NUOVO IN  
FUNZIONE! RESTANO SOLO  
DUE ISOLATI AL BUIO  
INTORNO A BLACKGATE!

LA PREGO, MI  
DICA CHE È QUASI  
ARRIVATO...





**BLACKGATE  
BRIDGE.  
5:37 A.M.**

FINAL-  
MENTE.







- KIRK-  
SIGNORE? RIESCE  
A SENTI KIRK-?  
RETE, KIRK-

ALFRED? MI  
SENTI? SONO SUL  
PONTE, SEMBRA  
CHE TUTTO...



OH.









È ALLO  
SCOPERTO...  
ANDATE,  
ANDATE!

RRAAGGGHH!





ACCE-  
CHIA-  
TE-  
LO!

SPINGETE!

UUUUHHH...

È  
SPACCIATO...

ABBIAMO  
PRESO IL PIP-  
STRELLO, FINAL-  
MENTE!

AIEEEEE!





AC-  
CER-  
CHIA-  
TE-  
LO!

SPINGETE!

È  
SPACCIATO...

ABBIAMO  
PRESO IL PIP-  
STRELLO, FINAL-  
MENTE!

AIEEEEE!





UUUUUUH...





ムウウウウウ...

CIAO,  
EDWARD.





VASQUEZ?  
MA QUELLO  
CHI...

NOOOO...  
LUI È BRODY?  
NO! NON VOGLIO  
CHE MI VEDA  
COSÌ!



NON  
COSÌ!!!...



NOOOO...

...UUUUUUUUH...

ECCO,  
CI SIAMO.



TROPPI...

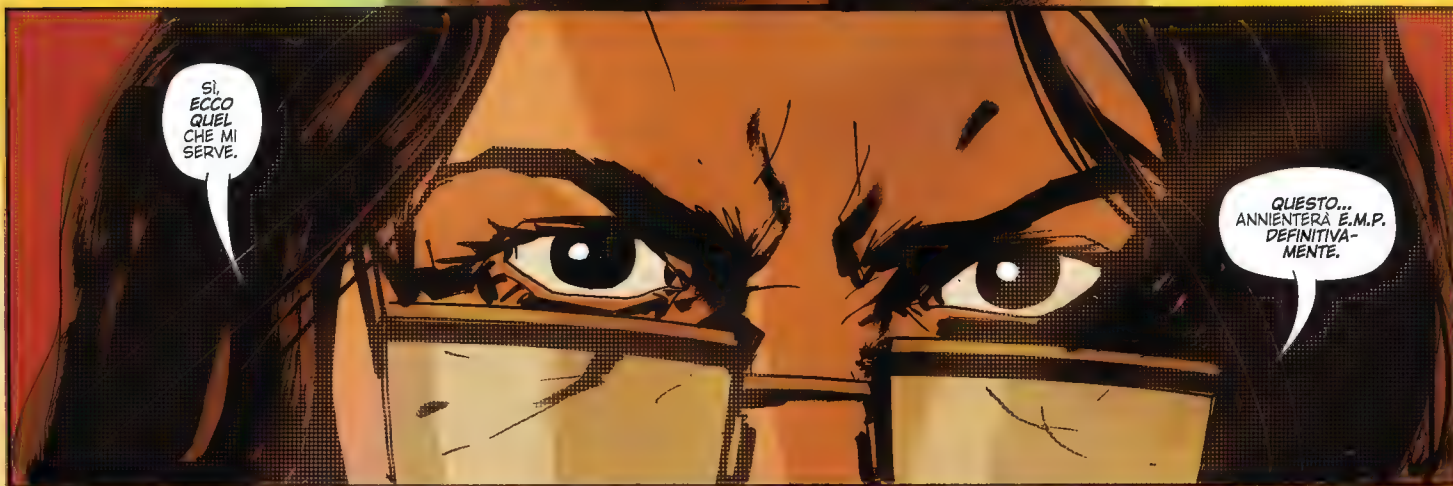
SPINGETE!















CI SIAMO...  
VA' DA LUI, LISA  
TUTTA LA TUA RABBIA...  
LUI TI HA ABBA-  
DONATO, NON TI HA  
LASCIATO NIENTE... LISA  
QUESTA SENSAZIO-  
NE, BRODY...

...SFOGA TUTTO  
SU DI LUI, PAGHERÀ  
PER QUELLO CHE TI  
HA FATTO! USALA!

COSÌ...  
PIÙ VICINO...  
PIÙ VICINO...

P...PAPÀ?

BB... BRODDYY?

BRODY!

PAPÀ!





NO!

NON  
DOVRESTI...  
PERCHÉ NON  
LO COLPI-  
SCI?

BRU-  
CIALO!

MWUHHH...

BRODY,  
QUANDO MI SEI  
VICINO... È  
TROPPO.

PAPÀ?

NON  
RIESCO A CON-  
TROLLARLOO...  
AAAAUUHH...

TU...





TU!  
TU VOLEVI  
CHE IO... MI RIVOLTASSI  
CONTRO DI LUI? IL MIO  
VERO PADREEEE?!



PER TUTTO  
QUESTO TEMPO...  
TU L'HAI SEMPRE SAPUTO?  
AVEVO QUESTO DENTRO  
DI ME... E TU VOLEVI  
USARMI COME  
UN'ARMA?



PER TUTTO QUESTO  
TEMPO TU AVRESTI POTUTO  
AIUTARMI, AVRESTI POTU-  
TO... IO AVREI POTUTO  
**CONOSCERLO?**  
TU ME L'HAI PORTATO  
VIA...

NO...  
LO USERÒ  
CONTRO DI...

...TE.



L'HAI SAPUTO  
PER TUTTO QUESTO  
TEMPO. E ORA LA  
**PAGHERAI!**



NO...





BRODY.



NO.

OH?



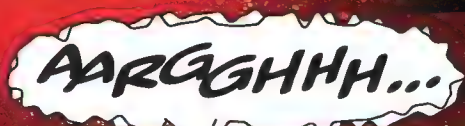
NON È  
IL MODO  
GIUSTO.



CI SONO IO  
QUI, FIGLIOLO...  
ANDRÀ TUTTO  
BENE.



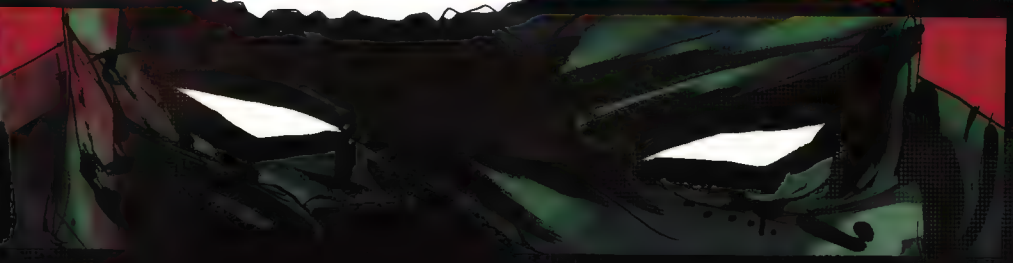




LE PALLOTTOLE SI FONDONO SUL CAMPO ENERGETICO, MA IL GETTO DI METALLO... LO STA BRUCIANDO, E LUI SOFFRE.



È DI NUOVO SOVRACCARICO, SEMPLICEMENTE IL SUO FISICO NON PUÒ SOPPORTARE DI PIÙ.  
  
SE ESPLODESSE DI NUOVO, TUTTI QUELLI CHE SI TROVANO SU QUESTO PONTE MORIREBBERO... E IL DANNO ALLA CITTÀ...





BRODY,  
RESTA QUI. IO  
VADO AD AIUTARE  
TUO PADRE.

MMUUHHHH...

BLAM  
BLAM  
BLAM

AARRGGHHHMAUU...

UHH...

MA QUESTA È  
UNA MENZO-  
GNA.



HO UNA SOLA  
POSSIBILITÀ  
DI FERMARE  
L'ESPLO-  
SIONE... E  
ASSICURARMI  
CHE BRODY  
SI SALVI...



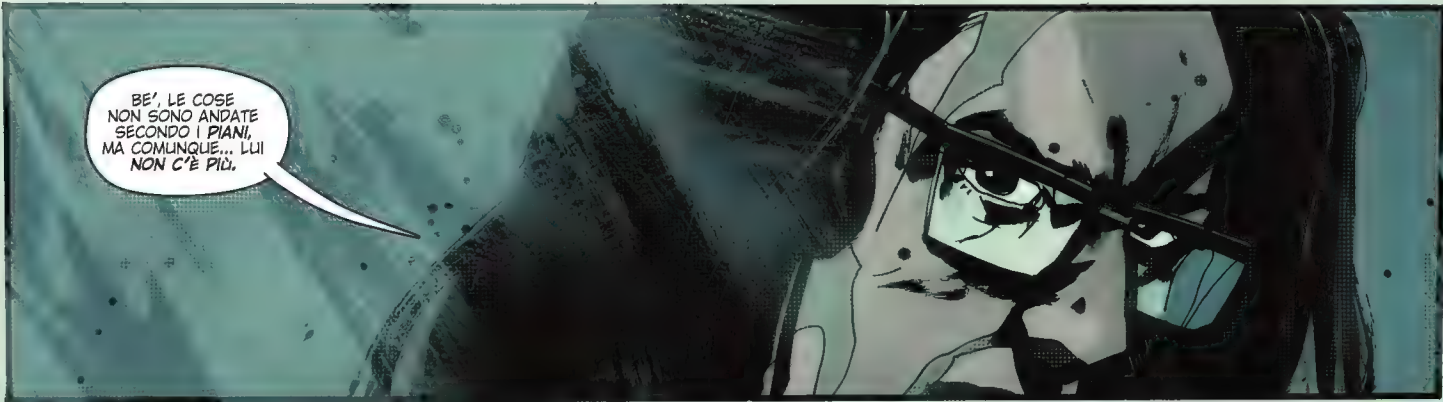
...ACQUA.

EFFECTUUMMMMMMM










BE', LE COSE  
NON SONO ANDATE  
SECONDO I PIANI,  
MA COMUNQUE... LUI  
NON C'È PIÙ.




NON PUOI  
ANDARTENE.

QUEL BASTARDO  
HA LICCIATO TUTTA LA MIA  
FAMIGLIA NELL'ESPLO-  
SIONE DI CINQUE ANNI FA...  
HAI LA MINIMA IDEA DI  
COSA SI PROVI?


PER ME È  
STATO UN  
PIACERE  
ELIMINARLO!




SEI RIMASTA  
INTRAPPOLATA  
NEL PASSATO,  
VASQUEZ?



PIÙ DI QUANTO  
TU CREDA. NON È  
FACILE TENERE IL PIEDE  
IN DUE SCARPE.



MENTRE LAVORAVO PER  
I SERVIZI PER L'INFANZIA,  
TENEVO TRACCIA DEI FIGLI  
DEI CRIMINALI... IN PARTICO-  
LARE DI QUELLI ILLEGIT-  
TIMI. ERA UN MODO UTILE  
PER FARE LEVA SUI  
BOSS.



SAPEVO CHE BRODY, UN GIOR-  
NO, MI SAREBBE STATO UTILE...  
È UN PECCATO CHE SIA STATO  
COINVOLTO IN QUESTO CASINO,  
MA QUANDO LA SITUAZIONE  
LO RICHIEDE...

PRIMA CI  
SBARAZZEREMO DI  
TUTTI QUESTI MALVAGI  
META-MOSTRI, PRIMA  
GOTHAM DIVENTERÀ  
UNA CITTÀ SICURA.

BE', È STATA UNA  
LUNGA NOTTE,  
BATMAN... ME  
NE VADO  
A CASA.











PORTO DI  
GOTHAM.  
7:42 A.M.

13 METRI  
DI PROFONDITÀ...  
SCANSIONE IN  
CORSO...

...CREDO  
CHE CI SIA QUAL-  
COSA...

...AGGANCIATE!

ABBIAMO RILE-  
VATO UN BATTITO  
CARDIACO! PER IL  
MOMENTO STABILE...  
COM'È POSSIBILE  
CHE QUESTO TIZIO SIA  
ANCORA VIVO?

PORTATELO  
SUBITO A BLACKGATE...  
LO ASPETTANO.



IL GCPD STA RASTRELLANDO I VARI MEMBRI DELLE GANG... VASQUEZ INCLUSA.

I TECNICI DI BLACKGATE HANNO DOTATO BRODY DI UN DISPOSITIVO DI CONTENIMENTO, COM'ERA ACCADUTO A SUO PADRE. IL SUO VERO PADRE.

GLI HO PROMESSO CHE STARA BENE.

LO CREDO DAVVERO.

OSCAR TIENE MOLTO A LUI, SE NE PRENDE CURA CON AMORE... CIO' DI CUI BRODY HA BISOGNO.

A VOLTE, TUTTO CIO' CHE CI SERVE E' QUALCUNO CHE SI PRENDA CURA DI NOI.

AVVISO A TUTTE LE UNITA... LE GANG SI SONO DISPERSE, MA SI REGISTRANO ANCORA DISORDINI A MIDTOWN, NEL FINANCIAL DISTRICT E NELL'UPPER EAST SIDE.

ALLE UNITA' IN PROSSIMITA' DI GOTHAM VECCHIO GIOIELLERIA JAKELY AL MO. PER QUATTRO SOSPESI.

SIGNORE? LE COMUNICAZIONI SONO STATE RIPRISTINATE. GOTHAM E' ONLINE...

UN PAZIENTE DEL CENTRO ANZIANI "ELYSIAN FIELDS" RISULTA DISPERSO...

INCENDIO DI GROSSA ENTITA' NELL'ISOLATO 1500 DI KANE AVENUE...

IRRUZIONE ALLO SHRECK DI GOTHAM PLAZA...

...BEN RITROVATO, SIGNORE.

GRAZIE, ALFRED.

FINE



# BATMAN: LA NOTTE DEL CAVALIERE OSCURO

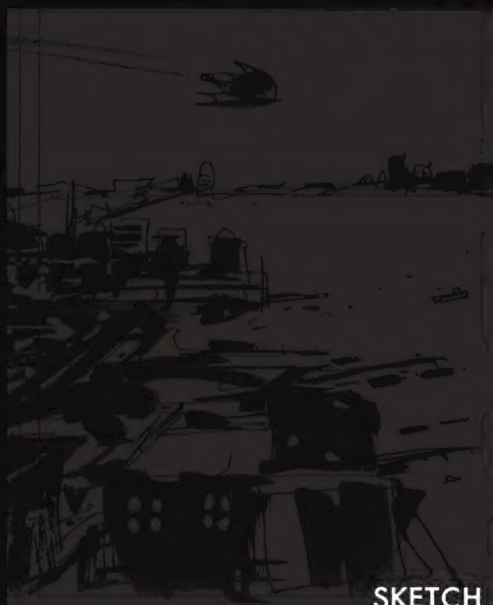
## IL PROCESSO CREATIVO DI JOCK



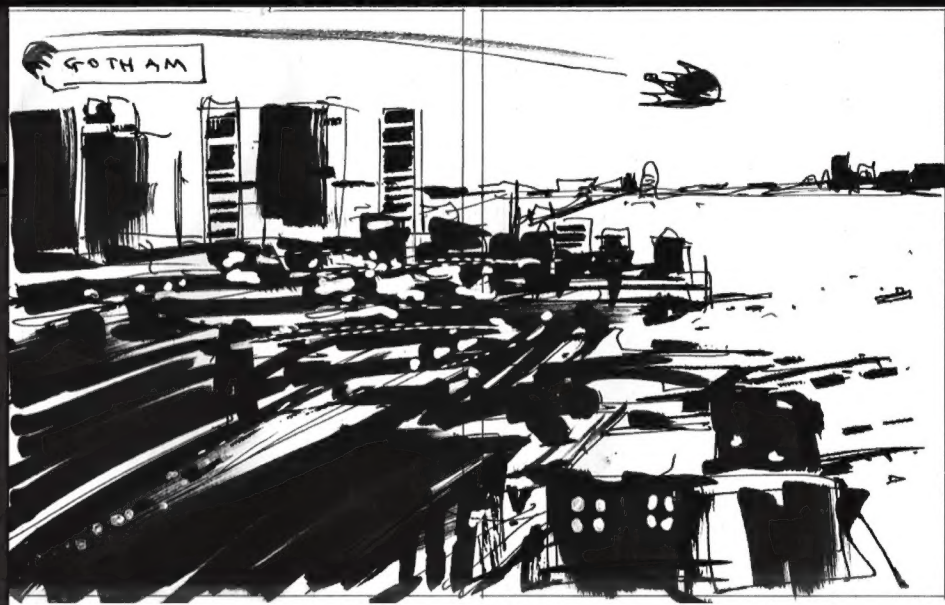


# BATMAN: LA NOTTE DEL CAVALIERE OSCURO

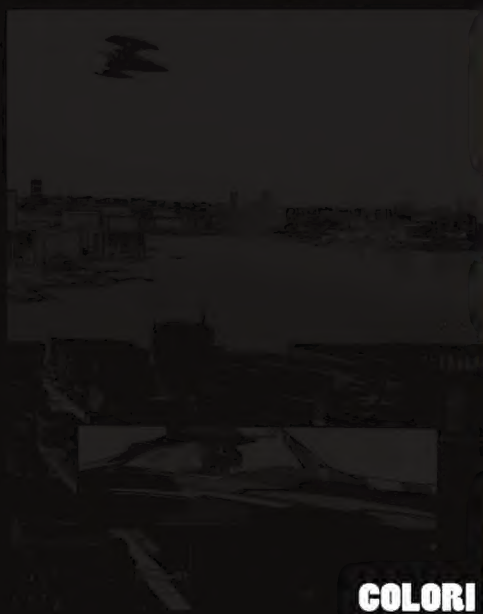
## IL PROCESSO CREATIVO DI JOCK



SKETCH



CHINE



COLORI





CHRIS CONROY - EDITOR  
MARQUIS DRAPER - ASSOCIATE EDITOR

DARRAN ROBINSON - PUBLICATION DESIGN  
TIFFANY HUANG - PUBLICATION PRODUCTION

MARIE JAVINS EDITOR-IN-CHIEF, DC COMICS

ANNE DePIES SENIOR VP – GENERAL MANAGER

JIM LEE PUBLISHER & CHIEF CREATIVE OFFICER

DON FALLETTI VP – MANUFACTURING OPERATIONS & WORKFLOW MANAGEMENT

LAWRENCE GANEM VP – TALENT SERVICES

ALISON GILL SENIOR VP – MANUFACTURING & OPERATIONS

JEFFREY KAUFMAN VP – EDITORIAL STRATEGY & PROGRAMMING

NICK J. NAPOLITANO VP – MANUFACTURING ADMINISTRATION & DESIGN

NANCY SPEARS VP – REVENUE



BATMAN: ONE DARK KNIGHT 3. SEPTEMBER, 2022. PUBLISHED BIMONTHLY BY DC COMICS, 2900 W. ALAMEDA AVENUE, BURBANK, CA 91505. GST # IS R125921072. COPYRIGHT © 2022 DC COMICS. ALL RIGHTS RESERVED. ALL CHARACTERS FEATURED IN THIS ISSUE, THE DISTINCTIVE LIKENESSES THEREOF, AND RELATED ELEMENTS ARE TRADEMARKS OF DC COMICS. THE STORIES, CHARACTERS, AND INCIDENTS MENTIONED IN THIS MAGAZINE ARE ENTIRELY FICTIONAL. DC COMICS DOES NOT READ OR ACCEPT UNSOLICITED SUBMISSIONS OF IDEAS, STORIES, OR ARTWORK. FOR ADVERTISING AND CUSTOM PUBLISHING CONTACT [DCCOMICSADVERTISING@DCCOMICS.COM](mailto:DCCOMICSADVERTISING@DCCOMICS.COM). FOR DETAILS ON DC COMICS RATINGS, VISIT [DCCOMICS.COM/GO/RATINGS](http://DCCOMICS.COM/GO/RATINGS).



"È PROPRIO QUI, TRA LA SPORCIZIA E IL  
SUDICIUME DI GOTHAM... CHE IO DEVO STARE."

Non devono fare altro che portarlo dall'altra parte della città.

È il genere di missione che Batman ha intrapreso migliaia di volte. Sopra le strade di Gotham oppresse dalla calura estiva, il Cavaliere Oscuro sta sorvegliando il GCPD durante il trasporto di un pericoloso criminale metaumano. Si chiama E.M.P., è rinchiuso in una cella di contenimento temporanea e deve essere trasferito nella sua nuova "casa" presso la prigione di Blackgate, situata nel porto di Gotham. I poteri di E.M.P. rappresentano una minaccia reale, ma la situazione è sotto controllo.

Fino a quando...

Tutte le luci di Gotham si spengono, la polizia è alle prese con il caos totale e Batman, ferito e sanguinante, deve trovare il modo di arrivare a Blackgate, isolato dopo isolato, portandosi dietro E.M.P. Ma non sono soltanto le gang della città a rendergli la vita difficile: gli angoli oscuri di Gotham riservano parecchie sorprese... ed E.M.P. può diventare ancora molto pericoloso, prima che la notte sia finita!

Uno dei disegnatori di Batman più iconici del 21° secolo, l'ineguagliabile Jock (Il Batman che ride, Batman: Lo Specchio Nero), si prepara a raccontarci una storia ambientata durante una notte estremamente tenebrosa a Gotham City. E il momento più buio è sempre quello che precede l'alba... se mai arriverà.